## Morir en casa en la era digital

Nuevas posibilidades, nuevos dilemas



5 de noviembre de 2025



13h00 - 14h30 (UTC+1)



## Objetivo del webinario

Explorar los desafíos éticos y prácticos del final de la vida en casa en la era digital.

Cada tema se abordará mediante una contextualización y se ilustrará con un caso práctico.

### Programa

#### 13h00 - 13h10 | Bienvenida e introducción

Por los socios Gérontopôle Nouvelle-Aquitaine, Junta de Castilla y León e Intras.

# 13h10 - 13h15 | Morir en casa: un deseo en constante evolución

Reflexión sobre el deseo de morir en casa, entre la elección personal y las realidades sociofamiliares.
Introducción al contexto histórico de la llegada de las tecnologías en los cuidados paliativos.

Dra Maylis Dubasque, médica general jubilada, especialista en cuidados paliativos, doctora en filosofía práctica, investigadora asociada en la Universidad de Pau y de los Países del Adour, ponente en ética del cuidado y del final de la vida.

### 13h15 – 13h45 | Mesa redonda La digitalización de las voluntades anticipadas

IA y cuidados paliativos: de la teoría a la práctica — retos éticos y la noción de "persona de confianza".

Facilitación: Dra. Ambre Laplaud, doctora en Derecho de la Salud, jefa de proyecto en innovación / e-salud en el Gérontopôle Nouvelle-Aquitaine

> Prof Véronique Avérous, jefa del área de cuidados paliativos en el CHU de Burdeos, directora de la ERENA, profesora asociada en ética, doctora en filosofía práctica.

> **Dr Terry Simon,** médico coordinador del Equipo Móvil de Cuidados Paliativos del Pavillon de la Mutualité

### 13h45 - 13h55 | Preguntas / Respuestas

### 13h55 – 14h20 | Mesa redonda Objetos conectados, privacidad y dignidad

Exploración de los desafíos: relación profesional-paciente, tensión entre "proximidad virtual" y "presencia física", respeto a la privacidad y accesibilidad de la atención.

Facilitación: Dra. Ambre Laplaud

Prof Véronique Avérous Dr Terry Simon

14h20 - 14h25 | Preguntas / Respuestas

14h25 - 14h30 | Conclusión

Dra Maylis Dubasque























En colaboración con: